

„...semmi sem emel fel, csakis az alázat...”

Szent István király intelmei Szent Imre herceghez

Libellus Sancti Stephani regis de institutione morum ad Emericum ducem

Öt éve, 2012. november 13-án került felavatásra a magyar felsőoktatás egyik meghatározó intézménye, a Szent István Egyetem névadójának mellszobra. Az egyetem jelentőségének, egységének jelképes megjelenítésére szolgáló Szent István-alkotás az intézmény életében szinte egyedülálló módon, széles körű összefogással, adományokból és támogatásokból valósult meg.

A Szent István-szobor határozottságot, erőt sugárzó, dokumentum hitelességű ábrázolással készült. Készítőjétől az volt az elvárás, hogy a szobrászi rend legyen összhangban a ma embere általi Szent István-felfogással, a róla kialakult képpel. Az életnagyságú mellszobor és a kazettákkal, domborművel, felírral díszített talapzat anyaga süttői mészkő. A talapzaton Szent István atyai szeretettől áthatott erkölcsi tanításait, gyöngédséggel megfogalmazott parancsait összegző intelmei 4. fejezetéből a " ...semmi sem emel fel, csakis az alázat..." idézet olvasható, amely méltán tükrözi az egyik legsokoldalúbb hazai felsőoktatási intézmény értékrendjét. Az impozáns, építészetileg értékes, műemlék jellegű főépület tágas, védett főbejárati terében felállított szobor magassága talapzattal együtt 222 cm, súlya 500 kg. Alkotója a fiatal gödöllői, európai kőfaragó mester, *Varga Attila*, akinek Apatinban, a Duna-parti városban már áll egy köztéri Szent István-szobra.

Balog Zoltán, az emberi erőforrások minisztere és *Solti László*, az MTA rendes tagja, az egyetem akkori rektora együtt avatta fel, majd Főtisztelendő *Mészáros István*, a Szent István király herma és az ereklyék őre áldotta meg a műalkotást. A különleges hangulatú ünnepi műsort *Horváth Zoltán*, egyetemünk oktatója rendezte, melynek keretében nemzeti értékünk, a régi magyar

himnusz is felhangzott *Benedek Krisztina* és *Pertis Szabolcs* előadásában.

„Így kell ezt csinálni” – méltatta a gödöllői kezdeményezést és annak megvalósítását Balog Zoltán miniszter. Majd folytatva, „Szent István életműve ugyanis arra tanít, hogy bármennyire is szorítanak bennünket a hétköznapi gondjai, sosem szabad elfeledni, hogy minden szakma és építő cselekedet alapja a tiszta erkölcs.”

2013-ban, Szent István király halálának 975. évfordulója alkalmából a Kosáry Domokos Könyvtár és Levéltár kamarakiállítást rendezett a szobor mellett felállított tárlóban. A később elkészült kiállító posztamens is Varga Attila munkája, amely jól illeszkedik a műalkotáshoz és alkalmas Szent István életét, korát megidéző dokumentummásolatok, művészeti és tárgyi emlékek időszakos bemutatására.

Öt év elteltével is köszönettel tartozunk az önzetlen adományozóknak, az egyetemi és az egyetemhez közel álló személyeknek, akik a nemes ügy mellé álltak. A megújult adományozói tábla az eddiginél is méltóbb módon sorolja fel a több mint kilencven támogató nevét örök időkre. Köszönet jár a szobrot gondozóknak, kiemelten a kertészeknek, akik folyamatosan gondoskodnak arról, hogy a mű környezete rendezett legyen. Jó érzéssel tölt el az is, hogy rendszeresen készülnek fotók a szobor előtti térben, s archív képek is, ami *Balázs Gusztáv* újságíró, fotográfusnak köszönhető.

A szobor megvalósítása egyrészt erősíti az elszántságot, határozottságot a ránk váró felsőoktatási feladatok végrehajtásában, másrészt Szent István nagysága előtti tisztelet, s a közös akarat, az összefogás nemes példaként vonul be az egyetem mindennapjaiba,



majdan történetébe. Szent István szobra méltóságával és komolyságával, egyben melegséget sugárzó tekintetével fogadja a nap, mint nap az épületbe lépőket, vagy az alkalmanként a hozzánk látogató vendégeket, s hirdeti: „...semmi sem emel fel, csakis az alázat...”

Koósné Török Erzsébet

ny. főigazgató, főkönyvtáros

a szobor kezdeményezője és a megvalósítás szervezője

Az ünnepségről készült összefoglaló film itt tekinthető meg: <https://szie.hu/szent-istvan-szoborral-gazdagodott-egyetemunk>